

16 avril - 16 mai 2020

OGONI

Il s'agit de la première exposition entièrement en ligne de la galerie Charles-Wesley Hourdé. Thématique demeurée jusqu'à ce jour inédite en France, elle présentera l'art des Ogoni du Nigeria.

À travers une sélection de plus de vingt-cinq masques de grande qualité et dotés, pour certains, de provenances prestigieuses, nous vous proposons de mettre en lumière une production artistique encore peu connue du grand public.

Cet évènement est accompagné d'un catalogue dédié (une version papier sera disponible prochainement), incluant une étude académique rédigée par Jill Salmons, spécialiste du sujet. Cette publication offrira, en même temps que le panorama d'une production artistique remarquable d'élégance et de diversité, une somme de savoirs précieuse pour tout amateur d'art africain.

A titre indicatif, le prix des oeuvres est compris entre 1.000 et 18.000 €.

INFORMATIONS

Lieu	www.charleswesleyhourde.com
Date	16 avril au 16 mai 2020
Contact	Charles-Wesley Hourdé info@charleswesleyhourde.com +33 (0)6 64 90 57 00

16 April - 16 May 2020

OGONI

This is the first fully online exhibition of the Charles-Wesley Hourdé gallery. It will be showcasing a theme that has never been shown in France until now: the art of the Ogoni people of Nigeria.

Through a selection of more than twenty-five high quality masks, some of which have prestigious provenances, we offer you the opportunity to discover an artistic production that is still little known to the general public.

This event is accompanied by a dedicated catalogue (a paper version will be available soon), including an academic study written by Jill Salmons, specialist on the subject. This publication will offer, along with a panorama of a remarkable artistic production of elegance and diversity, a precious sum of knowledge for any African arts amateurs.

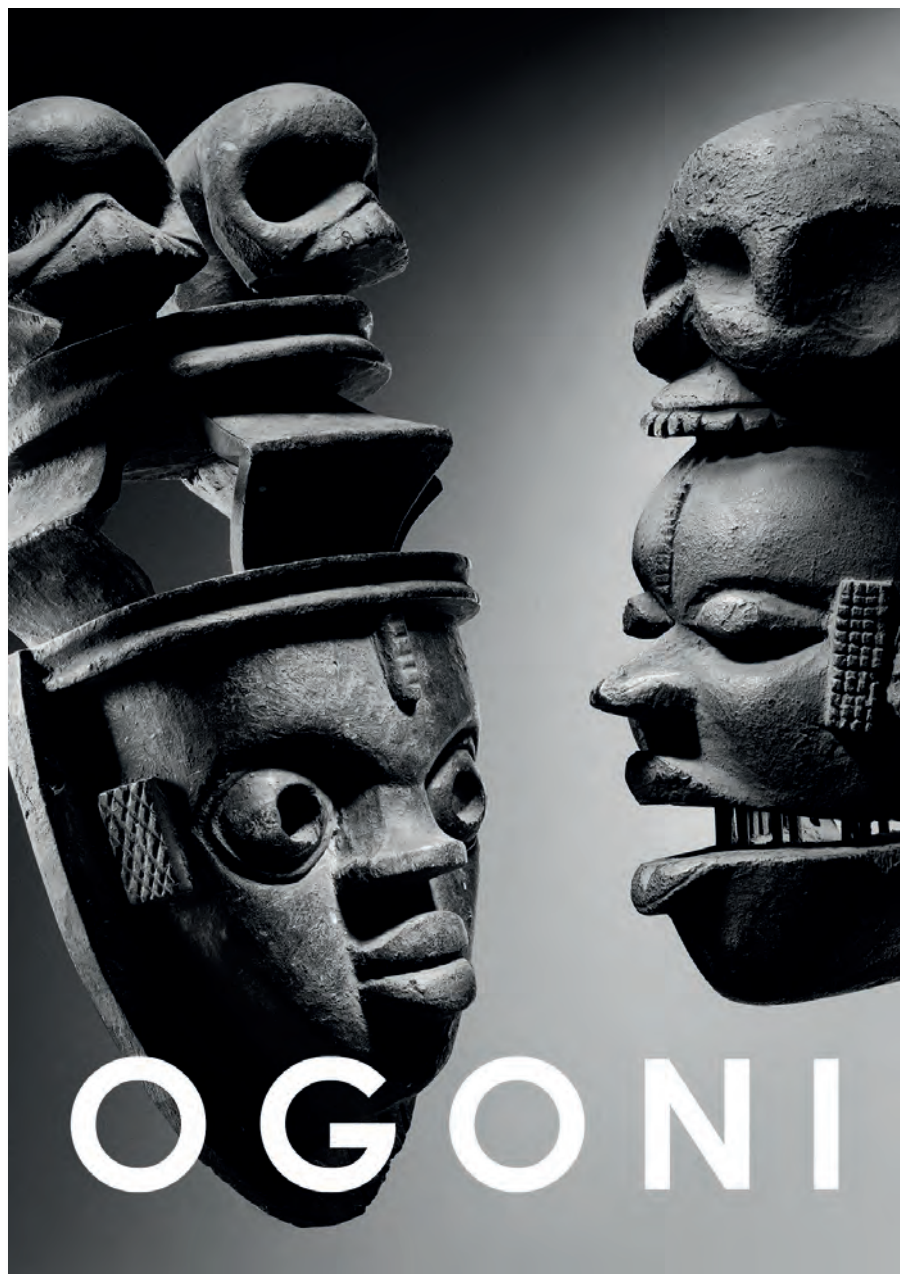
For your information, the price of the artworks is between 1.000 and 18.000 €.

INFORMATIONS

Location www.charleswesleyhourde.com

Date 16 April to 16 May 2020

Contact **Charles-Wesley Hourdé**
info@charleswesleyhourde.com
+33 (0)6 64 90 57 00



CATALOGUE Ogoni

25 masques

1 étude académique de Jill Salmons, historienne de l'art et chercheuse spécialisée dans les arts du sud-est nigérien

17 illustrations

32 pages

2 langues: Français-Anglais

Accessible uniquement en ligne pendant l'exposition, une version papier sera disponible après le confinement.

OGONI CATALOGUE

25 masks

1 academic study by Jill Salmons, M.A. Art Historian and Researcher, Specialist in South East Nigerian Art

17 illustrations

32 pages

2 languages: French-English

Accessible only online during the exhibition, a paper version will be available after quarantine.

oeuvres de l'exposition OGO NI



Masque Ogoni, Elu

2 800,00 €



Masque Ogoni, Elu

7 000,00 €



Masque Ogoni, Elu

2 200,00 €



Masque Ogoni, Elu



Masque Ogoni, Elu



Masque Ogoni, Elu

2 000,00 €

SITE WEB

Une liste complète des oeuvres sera disponible sur le site internet: www.charleswesleyhourde.com
Les prix seront indiqués pour la plupart des masques.

A complete list of artworks will be available on the website: www.charleswesleyhourde.com
Prices will be indicated for most masks.



ILLUSTRATION

De gauche à droite:

Masque Ogoni, Nigeria ; Haut. 34 cm

Provenance: Simone de Monbrison, Paris ; Georges F. Keller, Davos/Paris ; Paolo Morigi,
Lugano ; Philippe Ratton, Paris

Masque Ogoni, Nigeria ; Haut. 26 cm

Provenance: Jacques Kerchache, Paris

PHOTOGRAPHIE:

© Vincent Girier-Dufournier